

# DÉCOUPE LETTRAGE, LOGO ET IMAGE SUR VINYLE IMPRIMÉ OU TEINTÉ DANS LA MASSE

## CARACTÉRISTIQUES DES FICHIERS À FOURNIR POUR LA DÉCOUPE DE VINYLES

- > Création des fichiers avec **Illustrator** (formats .ai, .eps ou .pdf) ou **InDesign** (formats .eps ou .pdf)
- > L'épaisseur minimum des éléments à découper ne doit pas être inférieure à **1 mm**



### 1) DÉCOUPE DE VINYLE IMPRIMÉ (LETTAGE, LOGO, PHOTO...)

- > La police du lettrage doit être **vectorisée** ainsi que le logo
- > La photo ou l'image doit être à **100 dpi minimum à l'échelle 1** et **200 dpi à l'échelle 1/2** (ou 50 %)
- > **Le fichier doit comporter 2 calques :**
  - Le premier contient les éléments d'impression, les lettrages, les logos et les photos ou images...
  - Le deuxième contient la découpe de détournement de chaque élément : chaque lettre du lettrage, chaque élément du logo et le contour de chaque photo ou image. Ces contours de détournement doivent être obligatoirement vectorisés.

### 2) DÉCOUPE DE VINYLE TEINTÉ DANS LA MASSE SANS IMPRESSION (LETTAGE, LOGO...)

- > **Fichier vectorisé** comportant un calque qui matérialise la **découpe souhaitée**
- > Il est possible de **mixer plusieurs couleurs**, collage successif avec points de repères
- > Il existe plusieurs coloris, aspect mat ou brillant, voir nuancier HEXIS :
  - **ECOTAC PLUS E3000** : surfaces planes, durabilité 5 ans, monomère, 41 coloris brillants et 37 mats
  - **SUPTAC S5000** : surfaces planes, courbes et légèrement complexes, durabilité 10 ans, 93 coloris brillants et 3 mats
  - **FLUO F610** : surfaces planes, durabilité 6 mois, monomère, 5 coloris mats